

TALE' TALE' TALIA

IV^ FESTIVAL NAZIONALE DELLA LEGALITA'

TEATRO SCUOLA

ENNA 2022

Il Festival realizzato dall'Associazione L'Alveare riparte dopo due anni di fermo costretta dalla pandemia. Esso continua ad avere lo scopo di promuovere l'uso del linguaggio teatrale rivolto in particolar modo al mondo delle scuole, per evidenziare l'importanza che assume la drammatizzazione nel processo educativo sul tema della legalità nelle nuove generazioni.

Il Festival ha lo scopo di mettere in comunicazione le Scuole di Teatro di tutte le Regioni d'Italia, di promuovere ed incentivare l'espressione educativa tramite la formazione di laboratori teatrali, valorizzando così i processi educativi e didattici.

Questo progetto, che abbiamo deciso di realizzare, è denominato "TALE' TALE' TALIA" IV° Festival Nazionale della Legalità – Teatro Scuola – che si svolgerà a Enna dal 17 al 21 Maggio 2022 al Teatro Comunale Garibaldi.

Il Festival vuole essere un appuntamento non solo per gli operatori di settore ma anche un'occasione di incontro e condivisione con le famiglie, le scuole del territorio e l'università, che avranno l'opportunità di vedere gli spettacoli, su prenotazioni, in modo totalmente gratuito.

Quindi il Festival che vogliamo proporre vuole promuovere in un ruolo attivo nell'educazione civica e morale il rafforzamento della società civile contro il crimine e la corruzione, ritenendo che solo attraverso azioni propositive e concrete di promozione dei valori si possa ottenere un miglioramento generale della qualità della vita.

E' necessario concentrare gli sforzi sull'educazione civica sulla responsabilizzazione di quelli che, oggi adolescenti, domani saranno cittadini adulti che con le loro scelte promuoveranno i cambiamenti nella nostra società.

REGOLAMENTO SCUOLE DI TEATRO

Nell'anno in corso non potranno partecipare gli spettacoli realizzati dagli Istituti Scolastici, perchè tante Scuole e Istituti italiani non permettono i trasferimenti degli studenti in altre Regioni. Quindi la Commissione ha preferito che nella IV^ Edizione 2022 possano partecipare solo le Scuole di Teatro.

Le Scuole di Teatro concorreranno per aggiudicarsi la IV^ edizione del Festival e il Premio della Critica Antonio Maddeo.

Oltre alle menzioni speciali:

- Miglior attore e attrice protagonista
- Migliore attore e attrice non protagonista
- Miglior regia
- Miglior scenografia
- Migliori costumi
- Miglior scelta musicale
- Miglior tema affrontato

C/da Torre Ss.117 Bis km 8

94100 Enna

C.F.: 91042540863

e-mail: info@alvearena.it

www.lalvearena.it

3) Si possono presentare opere teatrali e spettacoli su qualsiasi tema sulla legalità.

Una giuria di esperti, nominata dall'Associazione L'Alveare, valuterà e sceglierà i tre migliori lavori e le menzioni speciali.

Particolare riguardo sarà riservato a quelle opere che prevedono il coinvolgimento di diversamente abili o comunque portatori di disagio sociale.

I giudizi delle giurie sono inappellabili.

4) Ogni Scuola di Teatro può partecipare con un massimo di due lavori.

I lavori devono essere inviati esclusivamente su carta intestata di appartenenza.

A corredo di ogni lavoro si dovrà allegare:

- Modulo d'iscrizione debitamente compilata e firmata e scheda di partecipazione.
- La liberatoria per i diritti d'autore (solo in caso di un inedito)
- 1 copia del testo-sceneggiatura su supporto cartaceo o informatico (formato word o pdf)
- Copia video dello spettacolo teatrale con we transfer o link on-line o su una chiavetta spedita all'interno del plico.

La copia cartacea del testo-sceneggiatura dovrà citare la fonte originale o, se trattasi di inedito, riportare la firma dell'autore o degli autori in caso di lavoro di gruppo.

L'elenco degli studenti-attori e dei rispettivi personaggi più una foto di gruppo in modo da poter preparare per tempo i cartelloni relativi ad ogni spettacolo e il programma.

I plichi contenenti i lavori e tutto quello sopra citato vanno spediti entro il 30 Aprile 2022 al seguente indirizzo: Associazione Culturale L'Alveare - C/da Torre SS117 bis Km 8 presso Incisiva s.n.c.

Farà fede il timbro postale. I plichi spediti oltre tale termine non saranno presi in esame.

5) Le rappresentazioni dovranno durare da un minimo di 30 minuti a un massimo di 60 minuti compresi gli intervalli ove ci fossero.

6) **Il Festival si svolgerà dal 17 al 21 Maggio 2022.** La mattina di ogni giorno si terranno almeno due performance dei lavori teatrali in concorso, dalle 9.00 alle 13.00. Il calendario sarà pubblicato sul sito circa 20 giorni prima dell'inizio del Festival. E' obbligatorio assistere agli spettacoli delle altre Scuole.

7) Ogni Scuola di Teatro avrà a disposizione il Teatro, il personale e gli strumenti tecnici secondo un calendario definito dal Festival, tenuto conto delle necessità di ciascuno. Ad ogni gruppo è riservato un tempo massimo di 10 minuti per smontare la scena e massimo 20 minuti per montare la scena dello spettacolo successivo, per i puntamenti delle luci ed eventuali prove.

8) Gli spettacoli ammessi al Festival dovranno provvedere autonomamente alle scenografie, ai costumi, alle eventuali musiche ed effetti speciali, ed a tutto l'occorrente per la messa in scena della propria rappresentazione, compreso il trasporto, il facchinaggio, montaggio e smontaggio delle scene e delle attrezzature.

9) L'organizzazione del Festival metterà a disposizione il Teatro e tutti i suoi arredi, compreso i camerini e il riproduttore audio-video e lo schermo, il service audio e luci, il personale tecnico e di sorveglianza e assolverà agli obblighi SIAE.

10) Sarà possibile affiancare al nostro personale tecnico esperti delle Scuole di Teatro partecipanti per i suoni e le luci ecc. i quali dovranno preliminarmente concordare le eventuali necessità con lo staff del Festival.

11) Saranno forniti successivamente, sul sito, gli elenchi degli Hotel, B&B e Ristoranti convenzionati con il Festival e i mezzi di trasporto per raggiungere la città di Enna.

13) I dati forniti dai partecipanti al Festival saranno trattati e conservati esclusivamente per finalità legate alle attività del Festival ai sensi del D.Lgs. 196/2003

14) La partecipazione al Festival comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

15) **SARANNO AMMESSI AL FESTIVAL NUMERO MASSIMO DI 6 LAVORI SCELTI DA UNA APPOSITA COMMISSIONE.** La composizione della Commissione sarà resa nota entro il mese di aprile e pubblicata sul sito ufficiale del Festival www.festivaltaletaletalia.it.

16) I LAVORI SELEZIONATI CHE PARTECIPERANNO ALLA IV^ EDIZIONE DEL FESTIVAL SARANNO OSPITI DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE L'ALVEARE E SARANNO A CARICO DELLA STESSA IL VIAGGIO, IL VITTO E L'ALLOGGIO. SARANNO CONTATTATI SUCCESSIVAMENTE DALLA SEGRETERIA DEL FESTIVAL PER ORGANIZZARE IL LORO ARRIVO AD ENNA.

SEGRETERIA DEL IV^ FESTIVAL NAZIONALE DELLA LEGALITA'
TEATRO SCUOLA

VALERIA FAZZI: CELL. 3209730451 – TEL. 0935502826 – info@festivaltaletaletalia.it
PER INFORMAZIONI DA LUNEDI' A SABATO DALLE 9:30 ALLE ORE 13:30

DIRETTORE: PROF. PATRINICOLA PAOLO CELL. 336923116 –
direttore@lalvearena.it

SITO: www.festivaltaletaletalia.it – E-Mail: info@festivaltaletaletalia.it
PEC: documenti@pec.lalvearena.it

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Patrinicola